***Prijavnica***

**Osebni podatki o avtorju**

|  |  |
| --- | --- |
| Ime in priimek |  |
| Leto rojstva |  |
| Področje dela |  |
| Kratka biografija | Od 300 do 350 znakov brez presledkov (glavni podatki o šolanju, dodiplomskem in podiplomskem študiju, o presežkih in najpomembnejših razstavah (dve do tri) ter projektih doma in na tujem). |

**Podatki o delu**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ime in priimek | |  |
| Naslov likovnega dela | |  |
| Mere slike (v x š) v cm  Mere skulpture  Dolžina videa | |  |
| Tehnika | |  |
| Leto nastanka | |  |
| e-fotografija v JPG formatu | Fotografija v JPG formatu mora biti opremljena s podatki (Priimek in Ime avtorja\_naslov dela ali BN\_višina x širina\_tehnika\_letnica nastanka) v velikosti 300 dpi, najdaljša stranica 25 cm. | |
| Tehnična avdio/video oprema | | Video ekrane, video projektorje, računalnike, televizorje delno ali v celoti zagotovijo avtorji. |
| Tehnični opis pri specifičnih slikah | | Če slika ni samo na likovnem polju in je v povezavi z nosilcem ali okolico oz. kako drugače prirejena, prosimo, da opišete posebnosti. |

**Podatki o delu morajo biti obvezno zapisani tudi na hrbtni strani slike, kipa ali dodani datoteki videa.**

**POZOR!**

**PRIJAVNICA in slikovna datoteka morata vsebovati podatke v naslednji obliki:**

**Priimek in Ime avtorja\_naslov dela ali BN\_višina x širina x globina\_tehnika\_letnica nastanka.**

Fotografijo izbranih del je treba nujno dodati, a poslati ločeno kot JPG datoteko na navedeno e-pošto. Pri pošiljanju prijave po pošti mora biti dodan USB-ključ ali CD z vsemi podatki o delu in s fotografijo. Vsaka fotografija mora vsebovati podatke o delu in mora biti v elektronski obliki (**JPG 300 dpi,** **najdaljša stranica 25 cm**, da bodo lahko uporabljene za oblikovanje in tisk kataloga neposredno ali za medijske objave). Avtorji, ki ne bodo poslali točnih in zahtevanih podatkov, ne bodo sodelovali na razstavi in njihova dela ne bodo objavljena v katalogu.

Vse posredovane informacije bomo uporabili za katalog na **MEDNARODNEM BIENALU LIKOVNE VIZIJE, ETIKE(TE) – STRAH 2019**

in v promocijske namene. DLUD ne prevzema odgovornosti za točnost podatkov in objavo morebitnih nepravilnosti, ki jih je na PRIJAVNICI posredoval sam avtor. Dela, katerih fotografije bodo objavljene v katalogu, avtorji ne smejo nadomestiti z drugimi eksponati.

**S prijavo avtor soglaša z razpisnimi pogoji in zagotavlja, da je izbrano delo avtorsko, da je nastalo v predhodnem dveletnem obdobju in da ga lahko v namen promocije uporabimo fotografijo dela v katalogu, na vabilu, na spletni strani DLUD in ZDSLU, na Instagramu ZDSLU in na Facebooku ZDSLU, prav tako ga lahko damo v uporabo medijem.**